

Magyd Cherfi - *Nous, les filles*

Les filles racontées par un homme

Nous, les filles est une musique qui bouleverse. Il ne s'agit pas simplement d'un hommage, mais d'une déclaration d'amour à ces filles qu'on oublie trop souvent, qu'on juge, qu'on réduit au silence. Magyd Cherfi, avec sa plume à la fois lucide et pleine de tendresse, redonne leur juste place à celles qui ont grandi entre deux mondes, prises dans l'étau du patriarcat et du rejet social. Dans chaque phrase résonne une douleur ancienne, celle de filles sacrifiées sur l'autel de l'honneur, de la réputation, de traditions étouffantes. Et pourtant, au milieu de cette douleur, une lumière : celle de la dignité, du courage muet, de la révolte contenue. Cette musique met en lumière une force immense, celle de ces filles qui ont su résister, parfois en silence, souvent dans l'ombre.

Il y a une beauté presque sacrée dans cette évocation. Les émotions sont brutes, vraies, jamais enjolivées. Il y a de la colère, oui, contre l'injustice, contre l'oubli. Mais, il y a surtout une immense tendresse. Une reconnaissance. Une envie de dire enfin : elles étaient là, elles étaient grandes. L'écoute de cette musique laisse une trace. Une brûlure douce, une émotion sincère. Parce que *Nous, les filles* ne parle pas que des filles d'un quartier ou d'une époque. Il parle de toutes celles qu'on a trop longtemps ignorées. Et leur redonner la parole, même à travers la voix d'un homme, c'est un acte profondément juste, profondément humain.

Sacha Moison - Seconde - Lycée Sainte-Marie, Beaucamps-Ligny (59)